



АУДИТ РЕПОРТ КОНСАЛТ
АУДИТОРСКАЯ КОМПАНИЯ

ООО «Аудиторская компания «ЭйЭрСи»
108814, г. Москва, пос. Сосенское, п. Коммунарка,
ул.Потаповская роща, дом 3 корп.1 кв.49
+7 (495) 975-70-47 www.acarc.ru contact@acarc.ru

**АУДИТОРСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ
НЕЗАВИСИМОГО АУДИТОРА
о годовой бухгалтерской отчетности**

**Фонда развития и поддержки искусства «АЙРИС»
за 2018 год**

2019

АУДИТОРСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НЕЗАВИСИМОГО АУДИТОРА

УЧРЕДИТЕЛЮ Фонда «АЙРИС»

МНЕНИЕ

Мы провели аудит прилагаемой годовой бухгалтерской отчетности Фонда развития и поддержки искусства «АЙРИС» (Фонд «АЙРИС», ОГРН 1087799027480, 119049, г. Москва, Крымский вал, д. 9, стр. 32), состоящей из бухгалтерского баланса по состоянию на 31 декабря 2018 года, отчета о финансовых результатах, отчета о целевом использовании средств за 2018 год, пояснений к бухгалтерскому балансу и отчету о целевом использовании средств.

По нашему мнению, прилагаемая годовая бухгалтерская отчетность отражает достоверно во всех существенных отношениях финансовое положение Фонда «АЙРИС» по состоянию на 31 декабря 2018 года, финансовые результаты его деятельности и целевое использование средств за 2018 год в соответствии с правилами составления бухгалтерской отчетности, установленными в Российской Федерации.

ОСНОВАНИЕ ДЛЯ ВЫРАЖЕНИЯ МНЕНИЯ

Мы провели аудит в соответствии с Международными стандартами аудита (МСА). Наша ответственность в соответствии с этими стандартами описана в разделе «Ответственность аудитора за аудит годовой бухгалтерской отчетности» настоящего заключения. Мы являемся независимыми по отношению к аудируемому лицу в соответствии с Правилами независимости аудиторов и аудиторских организаций и Кодексом профессиональной этики аудиторов, соответствующими Кодексу этики профессиональных бухгалтеров, разработанному Советом по международным стандартам этики для профессиональных бухгалтеров, и нами выполнены прочие иные обязанности в соответствии с этими требованиями профессиональной этики. Мы полагаем, что полученные нами аудиторские доказательства являются достаточными и надлежащими, чтобы служить основанием для выражения нашего мнения.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ РУКОВОДСТВА АУДИРУЕМОГО ЛИЦА ЗА ГОДОВУЮ БУХГАЛТЕРСКУЮ ОТЧЕТНОСТЬ

Руководство несет ответственность за подготовку и достоверное представление указанной годовой бухгалтерской отчетности в соответствии с правилами составления бухгалтерской отчетности, установленными в Российской Федерации, и за систему внутреннего контроля, которую руководство считает необходимой для подготовки годовой бухгалтерской отчетности, не содержащей существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок.

При подготовке годовой бухгалтерской отчетности руководство несет ответственность за оценку способности аудируемого лица продолжать непрерывно свою деятельность, за раскрытие в соответствующих случаях сведений, относящихся к непрерывности деятельности, и за составление отчетности на основе допущения о непрерывности деятельности, за исключением случаев, когда руководство намеревается ликвидировать

аудируемое лицо, прекратить его деятельность или когда у него отсутствует какая-либо иная реальная альтернатива, кроме ликвидации или прекращения деятельности.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ АУДИТОРА ЗА АУДИТ ГОДОВОЙ БУХГАЛТЕРСКОЙ ОТЧЕТНОСТИ

Наша цель состоит в получении разумной уверенности в том, что годовая бухгалтерская отчетность не содержит существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок, и в составлении аудиторского заключения, содержащего наше мнение. Разумная уверенность представляет собой высокую степень уверенности, но не является гарантией того, что аудит, проведенный в соответствии с МСА, всегда выявляет существенные искажения при их наличии. Искажения могут быть результатом недобросовестных действий или ошибок и считаются существенными, если можно обоснованно предположить, что в отдельности или в совокупности они могут повлиять на экономические решения пользователей, принимаемые на основе этой годовой бухгалтерской отчетности.

В рамках аудита, проводимого в соответствии с МСА, мы применяем профессиональное суждение и сохраняем профессиональный скептицизм на протяжении всего аудита. Кроме того, мы:

- а) выявляем и оцениваем риски существенного искажения годовой бухгалтерской отчетности вследствие недобросовестных действий или ошибок; разрабатываем и проводим аудиторские процедуры в ответ на эти риски; получаем аудиторские доказательства, являющиеся достаточными и надлежащими, чтобы служить основанием для выражения нашего мнения. Риск необнаружения существенного искажения в результате недобросовестных действий выше, чем риск необнаружения существенного искажения в результате ошибки, так как недобросовестные действия могут включать сговор, подлог, умышленный пропуск, искаженное представление информации или действия в обход системы внутреннего контроля;
- б) получаем понимание системы внутреннего контроля, имеющей значение для аудита, с целью разработки аудиторских процедур, соответствующих обстоятельствам, но не с целью выражения мнения об эффективности системы внутреннего контроля аудируемого лица;
- в) оцениваем надлежащий характер применяемой учетной политики, обоснованность бухгалтерских оценок и соответствующего раскрытия информации, подготовленного руководством аудируемого лица;
- г) делаем вывод о правомерности применения руководством аудируемого лица допущения о непрерывности деятельности, а на основании полученных аудиторских доказательств – вывод о том, имеется ли существенная неопределенность в связи с событиями или условиями, в результате которых могут возникнуть значительные сомнения в способности аудируемого лица продолжать непрерывно свою деятельность. Если мы приходим к выводу о наличии существенной неопределенности, мы должны привлечь внимание в нашем аудиторском заключении к соответствующему раскрытию информации в годовой бухгалтерской отчетности или, если такое раскрытие информации является ненадлежащим, модифицировать наше мнение. Наши выводы основаны на аудиторских доказательствах, полученных до даты нашего аудиторского заключения. Однако будущие события или условия могут привести к тому, что аудируемое лицо утратит способность продолжать непрерывно свою деятельность;
- д) проводим оценку представления годовой бухгалтерской отчетности в целом, ее структуры и содержания, включая раскрытие информации, а также того,

представляет ли годовая бухгалтерская отчетность лежащие в ее основе операции и события так, чтобы было обеспечено их достоверное представление.

Мы осуществляем информационное взаимодействие с руководством аудируемого лица, доводя до их сведения, помимо прочего, информацию о запланированном объеме и сроках аудита, а также о существенных замечаниях по результатам аудита, в том числе о значительных недостатках системы внутреннего контроля, которые мы выявляем в процессе аудита.

Руководитель задания по аудиту, по результатам которого составлено аудиторское заключение,
Генеральный директор

ООО «Аудиторская компания «ЭйЭрСи»

Г.Ф. Залялов



(квалификационный аттестат
аудитора от 18 февраля 2013
года №01-001289)

АУДИТОРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ:

Общество с ограниченной ответственностью «Аудиторская компания
«Аудит. Репорт. Консалт» (ООО «Аудиторская компания «ЭйЭрСи»),

ОГРН 5147746339340,

108814, г.Москва, пос.Сосенское, п.Коммунарка, ул.Потаповская роща, дом3 корп.1 кв.49,

член Саморегулируемой организации аудиторов «Российский Союз аудиторов»
(Ассоциация),

ОРНЗ 11503038374

«03» июня 2019 года

Бухгалтерский баланс
на 31 декабря 2018 г.

Организация Фонд развития и поддержки искусства "АЙРИС"

Идентификационный номер налогоплательщика

Вид экономической деятельности Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений

Организационно-правовая форма / форма собственности

Фонд / Частная собственность

Единица измерения: в тыс. рублей

Местонахождение (адрес)

119049, Москва г, Крымский Вал ул, дом № 9, корпус 32

Форма по ОКУД

Дата (число, месяц, год)

по ОКПО

ИНН

по

ОКВЭД

по ОКОПФ / ОКФС

по ОКЕИ

Коды		
0710001		
31	12	2018
87564926		
7705519630		
90.0		
88	16	
384		

Пояснения	Наименование показателя	Код	На 31 декабря 2018 г.	На 31 декабря 2017 г.	На 31 декабря 2016 г.
	АКТИВ				
	I. ВНЕОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ				
	Нематериальные активы	1110	85 338	19 897	9 037
	Результаты исследований и разработок	1120	-	-	-
	Нематериальные поисковые активы	1130	-	-	-
	Материальные поисковые активы	1140	-	-	-
	Основные средства	1150	172 423	105 867	77 882
	Доходные вложения в материальные ценности	1160	-	-	-
	Финансовые вложения	1170	-	-	-
	Отложенные налоговые активы	1180	-	-	-
	Прочие внеоборотные активы	1190	-	-	-
	Итого по разделу I	1100	257 762	125 764	86 918
	II. ОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ				
	Запасы	1210	189 726	46 204	10 092
	Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям	1220	-	-	-
	Дебиторская задолженность	1230	24 315	30 385	21 549
	Финансовые вложения (за исключением денежных эквивалентов)	1240	5 000	2 676	8 376
	Денежные средства и денежные эквиваленты	1250	15 969	5 065	156 160
	Прочие оборотные активы	1260	1 300	1 226	1 842
	Итого по разделу II	1200	236 309	85 556	198 019
	БАЛАНС	1600	494 071	211 320	284 937

Пояснения	Наименование показателя	Код	На 31 декабря 2018 г.	На 31 декабря 2017 г.	На 31 декабря 2016 г.
	ПАССИВ				
	III. ЦЕЛЕВОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ				
	Паевой фонд	1310	-	-	-
	Целевой капитал	1320	-	-	-
	Целевые средства	1350	237 006	71 137	185 754
	в том числе: неиспользованные целевые средства, предназначенные для обеспечения целей некоммерческой организации	1351	194 009	58 058	163 645
	чистая прибыль (убыток) от предпринимательской деятельности некоммерческой организации предназначенная на финансовое обеспечение уставной деятельности	1352	42 997	13 079	22 109
			-	-	-
	Фонд недвижимого и особо ценного движимого имущества	1360	209 115	125 448	86 335
	Резервный и иные целевые фонды	1370	-	-	-
	Итого по разделу III	1300	446 121	196 585	272 089
	IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА				
	Заемные средства	1410	-	-	-
	Отложенные налоговые обязательства	1420	-	-	-
	Оценочные обязательства	1430	-	-	-
	Прочие обязательства	1450	-	-	-
	Итого по разделу IV	1400	-	-	-
	V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА				
	Заемные средства	1510	-	-	-
	Кредиторская задолженность	1520	47 950	14 735	12 848
	Доходы будущих периодов	1530	-	-	-
	Оценочные обязательства	1540	-	-	-
	Прочие обязательства	1550	-	-	-
	Итого по разделу V	1500	47 950	14 735	12 848
	БАЛАНС	1700	494 071	211 320	284 937

Руководитель

(подпись)

Белов Антон Юрьевич

(расшифровка подписи)

Главный бухгалтер

(подпись)

Забелина Елена Эриковна

(расшифровка подписи)

21 марта 2019 г.

Отчет о финансовых результатах
за Январь - Декабрь 2018 г.

Организация **Фонд развития и поддержки искусства "АЙРИС"**

Идентификационный номер налогоплательщика

Вид экономической деятельности **Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений**

Организационно-правовая форма / форма собственности

Фонд / **Частная собственность**

Единица измерения: в тыс. рублей

Форма по ОКУД

Дата (число, месяц, год)

по ОКПО

ИНН

по

ОКВЭД

по ОКОПФ / ОКФС

по ОКЕИ

Коды		
0710002		
31	12	2018
87564926		
7705519630		
90.0		
88	16	
384		

Пояснения	Наименование показателя	Код	За Январь - Декабрь 2018 г.	За Январь - Декабрь 2017 г.
	Выручка	2110	77 716	68 570
	Себестоимость продаж	2120	(26 968)	(38 108)
	Валовая прибыль (убыток)	2100	50 748	30 462
	Коммерческие расходы	2210	-	-
	Управленческие расходы	2220	(6 638)	(13 073)
	Прибыль (убыток) от продаж	2200	44 110	17 389
	Доходы от участия в других организациях	2310	-	-
	Проценты к получению	2320	1 948	1 873
	Проценты к уплате	2330	-	-
	Прочие доходы	2340	15 256	18 711
	Прочие расходы	2350	(15 408)	(22 610)
	Прибыль (убыток) до налогообложения	2300	45 906	15 363
	Текущий налог на прибыль	2410	-	-
	в т.ч. постоянные налоговые обязательства (активы)	2421	-	-
	Изменение отложенных налоговых обязательств	2430	-	-
	Изменение отложенных налоговых активов	2450	-	-
	Прочее	2460	(2 908)	(2 284)
	Чистая прибыль (убыток)	2400	42 997	13 079

Пояснения	Наименование показателя	Код	За Январь - Декабрь 2018 г.	За Январь - Декабрь 2017 г.
	Результат от переоценки внеоборотных активов, не включаемый в чистую прибыль (убыток) периода	2510	-	-
	Результат от прочих операций, не включаемый в чистую прибыль (убыток) периода	2520	-	-
	Совокупный финансовый результат периода	2500	42 997	13 079
	Справочно			
	Базовая прибыль (убыток) на акцию	2900	-	-
	Разводненная прибыль (убыток) на акцию	2910	-	-

Руководитель

(подпись)

Главный бухгалтер

(подпись)

21 марта 2019 г.



Белов Антон Юрьевич

(расшифровка подписи)

Забелина Елена Эриковна

(расшифровка подписи)

Отчет о целевом использовании средств
за Январь - Декабрь 2018 г.

Организация **Фонд развития и поддержки искусства "АЙРИС"**

Идентификационный номер налогоплательщика

Вид экономической деятельности **Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений**

Организационно-правовая форма / форма собственности

Фонд / Частная собственность

Единица измерения: в тыс. рублей

Форма по ОКУД

Дата (год, месяц, число)

по ОКПО

ИНН

по

ОКВЭД

по ОКОПФ / ОКФС

по ОКЕИ

Коды		
0710006		
2018	12	31
87564926		
7705519630		
90.0		
88	16	
384		

Наименование показателя	Код	За Январь - Декабрь 2018 г.	За Январь - Декабрь 2017 г.
Остаток средств на начало отчетного года	6100	71 137	185 754
Поступило средств			
Вступительные взносы	6210		
Членские взносы	6215	-	-
Целевые взносы	6220		
Добровольные имущественные взносы и пожертвования	6230	1 114 753	510 546
Прибыль от приносящей доход деятельности	6240	42 997	13 079
Прочие	6250	-	820
Всего поступило средств	6200	1 157 751	524 445
Использовано средств			
Расходы на целевые мероприятия	6310	(810 977)	(499 605)
в том числе:			
социальная и благотворительная помощь	6311	(373 933)	(167 901)
проведение конференций, совещаний, семинаров и т.п.	6312	-	-
иные мероприятия	6313	(437 045)	(331 704)
Расходы на содержание аппарата управления	6320	(95 194)	(97 248)
в том числе:			
расходы, связанные с оплатой труда (включая начисления)	6321	(58 409)	(53 335)
выплаты, не связанные с оплатой труда	6322	-	-
расходы на служебные командировки и деловые поездки	6323	(524)	(191)
содержание помещений, зданий, автомобильного транспорта и иного имущества (кроме ремонта)	6324	(19 717)	(19 410)
ремонт основных средств и иного имущества	6325	-	(5 109)
прочие	6326	(16 544)	(19 202)
Приобретение основных средств, инвентаря и иного	6330	(85 709)	(42 210)
Прочие	6350	-	-
Всего использовано средств	6300	(991 881)	(639 062)
Остаток средств на конец отчетного года	6400	237 006	71 137

Руководитель

(подпись)

Белов Антон Юрьевич

(расшифровка подписи)

Главный бухгалтер

(подпись)

Забелина Елена Эриковна

(расшифровка подписи)

21 марта 2019 г.



Пояснения к Бухгалтерскому балансу и Отчету о целевом использовании средств

за 2018 год

1. Сведения об организации

1.1. Полное наименование организации: Фонд развития и поддержки искусства «АЙРИС» (далее – Фонд). ИНН 7705519630 КПП 770601001, р/с рублевый 40703810192000004778, расчетный GBP 40703826092000004778 в «Газпромбанк» ОАО ГПБ В г. МОСКВА, БИК 044525823, К/счет 30101810200000000823, р/с рублевый 40703810601200000083, расчетный EUR 40703978801200000013, расчетный USD 40703840701200000021 в АО "АЛЬФА-БАНК" г. Москва, К/счет 30101810200000000593, БИК 044525593

1.2. Юридический адрес: 119049, Москва, ул. Крымский Вал д.9, стр.32

1.3. Адрес выставочной площадки: ЦПКиО им. Горького, 119049, Москва, ул. Крымский Вал д.9, стр.32. Адрес площадки для проведения мероприятий, лекций, курсов, мастер-классов, конференций и т.п.: Москва, ул. Крымский вал, д. 9. стр. 4.

1.4. Адрес обособленного подразделения: 190000, г. Санкт-Петербург, Адмиралтейского канала наб. д.2 литер Т

1.5. Дата государственной регистрации: 25 июня 2008 года, основной государственный регистрационный номер 1087799027480.

1.6. Уставного капитала Фонд не имеет, поскольку существует за счет целевых поступлений.

1.7. Основным видом деятельности Фонда является деятельность в области культуры и искусства (ОКВЭД 90.0), а именно Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации досуга. Кроме того, в 2018 году в рамках уставной деятельности осуществлялась предпринимательская деятельность - оказывались информационно-рекламные услуги.

2. Основные элементы учетной политики организации для целей бухгалтерского учета

2.1. Бухгалтерский учет в организации осуществляется бухгалтерией под руководством Главного бухгалтера.

2.2. Срок полезного использования по основным средствам определяется на основании Классификации основных средств, включаемых в амортизационные группы, утвержденной постановлением Правительства РФ № 1 от 01.01.02.

2.3. На основные средства начисляется износ линейным способом, износ учитывается на забалансовом счете 010.

2.4. Активы, которые отвечают критериям основных средств стоимостью не более 40 тыс.руб., списываются в расходы по мере их отпуска в эксплуатацию.

2.5. При списании оценка материально-производственных запасов производится по стоимости единицы запасов по мере их использования.

2.6. В Форме № 1 «Бухгалтерский баланс» по строке 1350 «Целевые средства» отражаются неиспользованные целевые средства, предназначенные для обеспечения целей некоммерческой

организации, и чистая прибыль (убыток) от предпринимательской деятельности некоммерческой организации, предназначенная на финансовое обеспечение уставной деятельности. По строке 1360 отражается Фонд недвижимого и особо ценного движимого имущества.

2.7. На счете 26 учитываются административные расходы Фонда, на счете 20 – расходы, относящиеся непосредственно к выставочным, художественным, социально-ориентированным проектам.

2.8. Расходы распределяются пропорционально доле дохода от предпринимательской деятельности в суммарном объеме всех поступлений, включая целевые поступления в отчетном периоде. Расходы по предпринимательской деятельности отражаются в составе расходов Формы №2 «Отчет о финансовых результатах», а расходы, связанные с некоммерческой деятельностью, отражаются в составе расходов Формы №6 «Отчет о целевом использовании средств»

2.9. Информация, представленная в бухгалтерской отчетности, сформирована на основании требований российского законодательства о бухгалтерском учете и учетной политики организации. Каких-либо отступлений и нарушений правил ведения учета допущено не было.

2.10. Настоящая отчетность подготовлена с учетом соблюдения организацией принципа непрерывности деятельности.

2.11. В 2018 году Фонд применял упрощенную систему налогообложения, (уведомление № 21/2119 от 27.11.2009 года о возможности применения с 01.01.2010г. упрощенной системы налогообложения с объектом налогообложения «Доходы»).

3. Информация о деятельности организации

Сопоставимым периодом считается период с 01.01.2017 года по 31.12.2017 года.

В отчетном периоде Фонд осуществлял свою деятельность в арендованных помещениях по следующим направлениям:

- деятельность в области культуры, в том числе организация и проведение различных мероприятий культурного характера, в том числе концертов, кинопоказов, творческих вечеров, презентаций, направленных на привлечение внимание к деятельности Фонда, в том числе для целей его финансирования;
- организация и участие Фонда в различных культурных проектах, в том числе - оказание консультативной, методической и организационно-творческой помощи в подготовке и проведении культурно-досуговых мероприятий, а также участие в различных социальных программах, направленных на развитие искусства;
- привлечение к участию в работе и реализации проектов различных предприятий, организаций, физических лиц, как на территории Российской Федерации, так и за рубежом;
- участие в благотворительных проектах на территории Российской Федерации, осуществление международной деятельности путем участия в международных культурных и благотворительных проектах, взаимодействия с зарубежными партнерами в соответствующей сфере, в том числе для целей обеспечения деятельности Фонда;
- издательская деятельность;
- деятельность в области искусства, организация экспозиционно - выставочной деятельности.

Информация о местах осуществления деятельности Фонда представлена в таблице:

Направления деятельности	Адрес помещения	Договор аренды
Проведение просветительских мероприятий, лекций, конференций, мастер-классов перфомансов и т.п.	г. Москва, ул. Крымский вал, д.9. стр.4	Договор аренды заключен с ЦПКиО им Горького №20-04-153АР от 20.04.15г. Договор № 04-18/37АР от 19.04.2018г
Фонд использует помещение в качестве офиса	г. Москва, ул. Крымский вал, д.9. стр.45	Договор аренды заключен с ЦПКиО им Горького № б/н от 17.04.2013г.
Проведение выставочных и культурно - просветительских проектов	г. Москва, ул. Крымский вал, д.9 стр. 32	Договоры аренды заключен с ООО «Парк девелопмент» №ПЗ012/16 от 30.12.2016г., №А3012/16 от 30.12.2016г.
Проект «Мастерские художников» здание, полученное в безвозмездное срочное пользование для размещения мастерских художников, проведения выставок и вернисажей, проведения культурно-просветительских мероприятий	г. Москва, Проспект Мира, д.119, стр.317	ВДНХ/Выставка достижений народного хозяйства АО Договор № 0359/17-АР от 01.06.2017г.
«ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР» здание, полученное в безвозмездное срочное пользование для проведения культурно-просветительских мероприятий	г. Москва, ул. Крымский вал, д.9. стр.12	Договор №А0408/17 от 04.08.2017г.
«Информационный центр в «Новой Голландии» Просветительская деятельность (хранение и обработка архивных материалов о современном искусстве)	190000, г. Санкт-Петербург, Адмиралтейского канала наб. д.2 литер Т	Договор № Т4-5-62/17А от 15.12.2017г.

3.1. Осуществленные проекты и программы Фонда в 2018 году.

Основным видом деятельности Фонда является деятельность в сфере культуры и искусства, были осуществлены следующие художественные, издательские, просветительские, социальные проекты, мероприятия и программы.

ОСУЩЕСТВЛЕНЫ ПОЖЕРТВОВАНИЯ:

- Государственному учреждению культуры города Москвы «Центральному парку культуры и отдыха имени М. Горького» Игровая площадка САЛЮТ (Семейный центр)
- Фонду поддержки Анны Андерегг «Forderverein Asphalt Piloten»
- Варшавскому музею современного искусства Museum of Modern Art in Warsaw
- Фонду Д. Аксенова по поддержке современной культуры
- Центру современной культуры «Смена»
- Фонду поддержки и развития Московского академического художественного лицея
- Государственному научно-исследовательскому музею имени А.В.Щусева

ПРОВЕДЕНЫ ВЫСТАВКИ :

ОБЩИЕ – работа с кураторами международных галерей, музеев, участие в конференциях, изучение и передача опыта передовых музеев современного искусства.

Выставка/bauhaus imaginista / баухаус имажиниста. Школа в движении. Архитекторы-интернационалисты

Выставка/The Last Resort / Зэ Ласт Резорт

Выставка/Айэм / IAM

Выставка/Архитектура Модернизма. Алматы

Выставка/Виктор Пивоваров. Московский альбом

Выставка/Дамиана Ортеги

Выставка/Дельфин в фонтане

Выставка/Дорогие зрители...

Выставка/Марсель Бротарс. Поэзия и образы / Marcel Broodthaers. Poetry and images

Выставка/ Ткань процветания / The Fabric of Felicity

ОСУЩЕСТВЛЕНЫ И ПРОВЕДЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ:

Мероприятие/ «Гараж» до 18»

Мероприятие/IAM: Эпизод II. Конференция»

Мероприятие/Архив: Спаситель, Изобретатель, Свидетель

Мероприятие/Встреча с представителями культурных институций в рамках предстоящего года японской культуры в России»

Мероприятие/Детские и семейные просветительские программы по современной культуре

Мероприятие/Ежегодная конференция «Музей ощущений»

Мероприятие/Инклюзивное мероприятие для посетителей с особенностями интеллектуального развития, включающее в себя экскурсии и мастер-классы»

Мероприятие/Культурно-семейный день в «ГАРАЖЕ»

Мероприятие/Лекции Б. Альтшулера и М. Гейфорда в рамках проведения 3й ярмарки литературы об искусстве «ART BOOK FAIR / АРТ БУК ФЭИР»

Мероприятие/Лекция Аллы Щипакиной «Русский стиль в советской моде»

Мероприятие/Лекция Кати Карлинг «Скандинавский дизайн в концепции Хюгге»

Мероприятие/Лекция Ольги Михайловской «1920-е: Мода парижских улиц в эпоху перемен»

Мероприятие/Лекция Татьяны Бортник «Русский авангард — наш вклад в мировое искусство. Эль Лисицкий, Александр Родченко, братья Стенберги».

Мероприятие/Лекция Татьяны Бортник «Современная Япония — не только сакура. Яёй Кусاما и Такаси Мураками»

Мероприятие/Мастер-класс «Превращение в искусстве»

Мероприятие/Открытие весеннего выставочного сезона

Мероприятие/Открытие осеннего выставочного сезона

Мероприятие/Перформанс Анны Андерегг «Фрагменты»

Мероприятие/Перформативные мастер-классы от Дэнс Интегрэйтед Аустрэлия / Dance Integrated Australia»

Мероприятие/Планы на будущее Музей 2019"

Мероприятие/Посвященное итогам деятельности Музея «ГАРАЖ», с участием представителей художественного сообщества и меценатов

Мероприятие/Презентация книги «Крымский вал, 9/45»

Мероприятие/Презентация книги «Critical Mass / Критикал Мэсс» на Лондонской книжной ярмарке и галерее Calvert22 Limited»

Мероприятие/Презентация книги «Алма-Ата: архитектура советского модернизма. 1955-1991»

Мероприятие/Презентация книги Владимира Сальникова «Пикассо о нас не слышал»

Мероприятие/Презентация книги Георга фон Вальвица «Одиссей против хорьков»

Мероприятие/Презентация книги Ольги Дренды «Польская хонтология»

Мероприятие/Презентация книги Хорхе Карриона «Книжные магазины»

Мероприятие/Презентация программы «ГАРАЖ СКРИН»

Мероприятие/Просветительская программа для подростков «День в Музее»

Мероприятие/Серия музыкальных мероприятий «Mosaic Music»

Мероприятие/Серия просветительских мероприятий в рамках зимней публичной программы»

Мероприятие/Серия просветительских мероприятий по работе с людьми с инвалидностью

Мероприятие/Современное искусство и экология: «Ресайкл Дэй / Recycle Day»

Мероприятие/Спектакль «SOS.2.0»

Мероприятие/Специальный показ фильма «Кусама. Бесконечные миры»

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства в рамках Международной ярмарки современного искусства «Арт Базель»

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя лекцию и экскурсию для АО «КПМГ»

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя мастер-классы и перформансы

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя мастер-классы и экскурсию для Московской школы управления

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя проведение экскурсий и лекцию для «Уайт энд Кейс ЛЛК»

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя экскурсии для ООО «Агентство 5 Звезд»

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя экскурсии для ООО «Ваухаус»

Мероприятие/Творческая встреча с художниками – участниками выставок осеннего выставочного сезона

Мероприятие/Творческая встреча, посвященная десятилетию культурной институции «Музей «ГАРАЖ»

Мероприятие/Творческая дискуссия «Важность саморепрезентации через историю художника»

Мероприятие/Творческий вечер, посвященный презентации информационного портала «Особый взгляд»

Мероприятие/Творческий вечер, приуроченный к открытию осеннего выставочного сезона

Мероприятие/Тренинг «Симуляционная игра «Египет бросает вызов» и оценка компетенций проектного Управления»

Мероприятие/Тренинг «Эффективная коммуникация и презентация»

Мероприятие/Третья ярмарка литературы об искусстве «ART BOOK FAIR / АРТ БУК ФЭИР»

Мероприятие/Уникальная молодежная историко-культурная и спортивная экскурсия «Московская Велоночь № 11»

Мероприятие/Участие Фонда "АЙРИС" в мероприятии: «Международная ярмарка современного искусства «Арт Базель»

Мероприятие/Фестиваль японской культуры J-FEST

Мероприятие/Цикл лекций «Переосмысляя наследие. Опыт Нидерландов»

Мероприятие/Цикл лекций «Человек, изменяющий мир. Идеи, изменяющие человека»

Мероприятие/Цикл лекций Анны Броницкой «Архитекторы XX века. Часть 2»

Мероприятие/Цикл лекций Ирины Кулик «Несимметричные подоби́я»

Мероприятие/Цикл лекций Марии Савостьяновой «Дизайн сегодня»

Мероприятие/Цикл мастер-классов по работе с аудиторией музея

Мероприятие/Шестая международная конференция Музея современного искусства «ГАРАЖ» «В каком времени мы живем? Новая историчность и политика времени»

ПРОВЕДЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ПРОЕКТЫ и ПУБЛИЧНЫЕ ПРОГРАММЫ К ВЫСТАВКАМ:

Проект/Публичная программа к выставке «bauhaus imaginista / баухаус имажиниста. Школа в движении. Архитекторы-интернационалисты»

Проект/Публичная программа к выставке «Безграничный слух»

Проект/Публичная программа к выставке «Бюро переводов»

Проект/Публичная программа к выставке «Дорогие зрители...»

Проект/Публичная программа к выставке «Как отдохнули? Кафе «Времена года» с 1968 года»

Проект/Публичная программа к выставке «Мандраж на диване»

Проект/Публичная программа к выставке «Марсель Бротарс. Поэзия и образы»

Проект/Публичная программа к выставке «Полевые исследования: освободить знание». Отчет о ходе работ II»

Проект/Публичная программа к выставке «Ставки на гласность. Аукцион «Сотбис» в Москве, 1988»

Проект/Публичная программа к выставке «Ткань процветания»

Проект/Публичная программа к выставке «Трансатлантическая альтернатива. Кинетическое искусство и оп-арт в Восточной Европе и Латинской Америке в 1950–1970»

Проект/Публичная программа к выставке «The Last Resort» / «3э Ласт Резорт»

Проект/Арт-эксперимент 2018-2019. Чудо света

Проект/Бедные люди. Кабаковы

Проект/Гараж Скрин. Большой фестиваль мультфильмов

Проект/Гараж Скрин. Программа «Мода будущего»

Проект/Если бы наша консервная банка заговорила... Михаил Лифшиц и советские шестидесятые.

Проект/Игровая площадка САЛЮТ (Семейный центр)

Проект/Издание книги «О зданиях Музея «ГАРАЖ»

Проект/Издание путеводителя «Архитектура Москвы. 1955-1985»

Проект/Издание путеводителя «Модернизм Алматы»

Проект/Информационный центр в «Новой Голландии»

Проект/Кинетическая инсталляция «Атом»

Проект/ВДНХ Мастерские художников

Проект/Международный фестиваль документального кино «ЦЕНТР»

Проект/Международный фестиваль короткометражных фильмов «шнит» / «shnit»

Проект/Молодежная команда «Гаража» (Teen's Club)

Проект/Московский международный фестиваль экспериментального кино

Проект/Просветительская программа «Экскурсовод в музее современного искусства»

Проект/Публичная программа на базе «Художественного журнала»

Проект/Региональная программа «ГАРАЖ СКРИН»

Проект/Серия международных фестивалей в 2018 году

Проект/Серия мероприятий в рамках летних публичных и просветительских программ

Проект/Серия мероприятий в рамках осенних публичных и просветительских программ

Проект/Серия просветительских мероприятий в рамках зимней программы

Проект/Серия ридинг групп «Раз-образовательный отдел»

Проект/Спектакль «1968. Новый мир»

Проект/Только раз в году

Проект/Уик-энд Швейцарского кино «Cherchez la femme / Шершэ ля фам – Ищите женщину»

Проект/Цикл лекций 18+

Проект/Цикл лекций о современной культуре Великобритании

Проект/Школа критики и современного танца

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА

- издано самостоятельно 5 книг

1. Андро Векуа «Дельфин в фонтане».
2. Виктор Пивоваров «Влюбленный агент».
3. Анна Броновицкая, Николай Малинин, Юрий Пальмин «Алма-Ата: архитектура советского модернизма: 1955–1991».
4. Павел Пепперштейн «Тайна нашего времени».
5. Марианна Евстратова, Сергей Колузаков «Временная архитектура Парка Горького».

- спонсорское участие в издании 33 книг об искусстве:

1. Давид Ван Рейбрук «Против выборов»
2. Ян Маршан «Сократ-президент»
3. Борис Гройс «В потоке»
4. Оливия Лэнг «Одиноким город. Упражнения в искусстве одиночества»
5. Ле Корбюзье «Когда соборы были белыми»
6. Джон Бёрджер «Искусство и революция. Эрнст Неизвестный и роль художника в СССР»
7. Ольга Дренда «Польская хонтология. Вещи и люди в годы переходного периода»
8. Бруно Латур «Политики природы»
9. Лев Манович «Язык новых медиа»
10. Стюарт Джеффрис «Гранд-отель «Бездна» Биография Франкфуртской школы»
11. Майкл Раш «Новые медиа в искусстве»
12. Йохан Идема «Как ходить в музей»
13. Оссиан Уорд «Искусство смотреть»
14. Мишель Фуко «Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы»
15. Герберт Рид «Краткая история современной живописи»
16. Сьюзен Сонтаг «Образцы безоглядной воли»
17. Пегги Гуггенхайм «На пике века. Исповедь одержимой искусством»
18. Нобуо Цудзи «Генеалогия эксцентриков»
19. Джеймс Дойл «Почему звезды мерцают и другие важные вопросы о науке»
20. Эдуардо Кон «Как мыслят леса: к антропологии по ту сторону человека»
21. Брюс Альтшулер «Авангард на выставках. Новое искусство в XX веке»
22. Ондřej Хробак, Ростислав Корычанек, Мартин Ванек «Как устроен музей»
23. Хорхе Каррион «Книжные магазины»
24. Жан Жене «Рембрандт»
25. Джорджо Агамбен «Автопортрет в кабинете»
26. Петра Хардт «Приобретение, защита и продажа прав на издательские проекты. Краткое руководство для издателей»
27. Питер Гэй «Модернизм. Соблазн ереси: от Бодлера до Беккета»
28. Даниэль Шёнпфлуг «Время кометы. 1918: Мир совершает прорыв»
29. Бен и Стивен Надлеры «Еретики! Чудесные (и опасные) истоки философии Нового времени»
30. Хью Раффлз «Инсектопедия»
31. Флориан Иллиес «1913. Лето целого века»
32. Сьюзен Сонтаг «О фотографии»
33. Мари Гринде Арнтцен «Дресс-код: голая правда о моде»

Расшифровка отдельных показателей отчетности

4.1 Строка бухгалтерского баланса 1110 «Нематериальные активы» на 31.12.2018 года составила 85 338 тыс. руб. По нематериальным активам некоммерческой организации амортизация не начисляется. Информация о движении нематериальных активов и сроках полезного использования приведена в таблице

руб.

Нематериальные активы организации	На 01.01.2018г.	Поступление в 2018г.	Выбытие в 2018г	На 31.12.2018г.	Срок полезного использования
Аудиовизуальное произведение "Джазовый фестиваль" сборник	844 440			844 440	в течение всего периода деятельности Фонда
Аудиовизуальное произведение (рекламный ролик) к проекту «Арт-эксперимент 2018-2019. «Чудо света»»		305 200		305 200	в течение всего периода деятельности Фонда
Аудиовизуальное произведение Фильм «Бедные люди. Кабаковы»		9 238 625		9 238 625	в течение всего периода деятельности Фонда
Аудиовизуальное произведение: Интервью с Ильей и Эмилией Кабаковыми в США	2 360 640			2 360 640	в течение всего периода деятельности Фонда
Сайт Фонда АЙРИС	140 000			140 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Собрание архивных материалов «Архив Франциско Инфанте-Арана» (Составное Произведение)	5 000 000			5 000 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Собрание архивных материалов «Архив Чубраев С.А.» (Составное Произведение)	3 500 000			3 500 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Собрание архивных материалов Документы, связанные с творчеством русских художников 1950-2000-х (Составное Произведение)		6 228 395		6 228 395	в течение всего периода деятельности Фонда
Собрание архивных материалов Документы к истории московской школы концептуализма (Составное Произведение)		5 770 326		5 770 326	в течение всего периода деятельности Фонда
Собрание архивных материалов Гугова Д.Г. состоящее из 3-х альбомов (Составное Произведение)		65 100		65 100	в течение всего периода деятельности Фонда
Собрание архивных материалов под названием архив «А.В. Щусева, выставка ВСХВ 1923 г.» (Составное Произведение)		29 324 480		29 324 480	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание «АКРА Архив современного Русского искусства» / «ACRA Archive of Contemporary Rus	4 500 000			4 500 000	в течение всего периода деятельности Фонда

Уникальное собрание «Архив TV Галереи», рубрика «Документальное видео»	1 133 500			1 134 500	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание «Архив TV Галереи», рубрика «История ТВ-галереи»	462 000			465 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание «Собрание Е.Ю. Селиной»	1 956 710			1 956 710	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Архив искусства Ленинграда/Спб 1980-2000 г. Фонд А.Хлобыстина» (Составное Произведение)		3 500 000		3 500 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов - «Архив материалов о художественной деятельности Франциско Инфанта-Арана»		200 000		200 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов - «Архив междисциплинарного искусства Петербурга 1990-2000х»		500 000		500 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов - «Монстрация 2004-2017г.г.» (Составное Произведение)		255 000		255 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Архив Владислава Мамышева-Монро» (Составное Произведение)		3 500 000		3 500 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов Архив галереи «Московская палитра» (Составное Произведение)		300 000		300 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Архив Сергея Борисова»		1 200 000		1 200 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Видеодневник Андрея Монастырского: монологи, встречи с художниками»		1 050 000		1 050 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Кураторская деятельность А.В. Ерофеева в 1990х-2010х.г.» (Составное Произведение)		3 000 000		3 000 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Архив материалов о художественной жизни России в 1990х – 2000х»		500 000		500 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Уникальное собрание архивных материалов «Л. Нусберг и группа «Движение» (Составное Произведение)		500 000		500 000	в течение всего периода деятельности Фонда
Итого	19 897 290	65 437 126		85 338 416	

4.2 Строка бухгалтерского баланса 1150 «Основные средства» на 31.12.2018 года составила 172 423 тыс. руб. Износ по всем группам основных средств начисляется линейным методом на забалансовом счете 010 и на 31.12.2018г. составляет 71 103 тыс. руб. Стоимость и движение основных средств в 2018 году приведены в таблице.

руб.

Группы основных средств, используемые в некоммерческой деятельности	на 01.01.2018г.	поступило в 2018г.	выбыло в 2018г.	на 31.12.2018г.
Оборудование	79 038 512	63 320 277	263 400	142 095 389
Транспортные средства	11 575 131	2 150 000	1 838 200	11 886 931
Производственный и хозяйственный инвентарь и другие виды основных средств	15 253 116	3 187 738		18 440 855
Итого	105 866 760	68 658 015	2 101 600	172 423 175

Прирост стоимости основных средств вызван увеличением потребности в новом более современном оборудовании для осуществления большего объема проведения проектов, мероприятий и выставок, а также повышение их качества и доступности. Основные средства стоимостью не более 40 тыс.руб., были списаны в расходы по мере их отпуска в эксплуатацию.

4.3. Строка бухгалтерского баланса 1210 «Запасы» на 31.12.2018г. составила 189 726 тыс. руб.:

руб.

Материалы	11 815 028	Материалы для проведения выставок, мероприятий, лекций
Товары	6 366 743	Книги и каталоги к выставкам
Расходы по незавершенным на конец 2018 года выставочным проектам	171 544 258	Расходы по проектам, выставкам и мероприятиям, которые будут проходить в 2019 году
в том числе незавершенный проект ВДНХ «Мастерские художников»	155 379 513	
Итого	189 726 029	

4.4. Строка бухгалтерского баланса 1230 «Дебиторская задолженность» на 31.12.2018 г. составила 24 315 тыс. руб. в том числе:

Вид дебиторской задолженности	Договор	Сумма, руб.	Комментарий
Расчеты по авансам в рублях с поставщиками и подрядчиками		17 837 556	
в том числе:			
АО Страхование Общество	Договор №ДМС Ю 18 9046 01	183 919	Предоплата за ДМС

"ЯКОРЬ"	от 18.12.2017г.		
ООО АРТ ГИД	Договор № МН-24 от 06.12.2018г.	1 849 800	Предоплата за изготовление и поставку тиража книги «Издание "Юрий Аввакумов. Бумажная архитектура»
ООО АЭРОТОН КОРПОРЕЙТ ТРЭВЕЛ	Договор № 1907/17 от 19.06.2017г.	539 749	Предоплата за авиа и ж/д билеты
ООО ВЕНТЕКС	Договор № 16_03_2018 от 30.03.2018г. Счет № 1354 от 31.07.2018г. Счет № 1367 от 17.09.2018г.	178 772	Предоплата за проектирование систем кондиционирования, теплоснабжение и вентиляции. Замена платы управления для кондиционера
ООО ВИДАУ СИСТЕМС	Договор №91/12/18 от 10.12.2018г.	161 985	Предоплата за трансляционное оборудование
ООО ЗОНЕКС	Договор № 6/1-18 от 25.06.2018г.	130 000	Предоплата за проектирование энергоснабжения и электроосвещения
ООО ИКЕА ДОМ	Счет №ISO18-336-0120 от 26.11.2018г.	119 595	Предоплата за мебель
ИП Базоева Виктория Владимировна	Договор № А0298/18 от 02.07.2018г.	132 000	Предоплата за услуги по озеленению
ИП Дьяченко Максим Владимирович	Договор № А1812/18 от 19.12.2018г.	340 290	Предоплата за монтажно-демонтажные работы
ИП Мусинов Александр Александрович	Договор № № А0404/18 от 07.09.2018г.	495 240	Предоплата за аренду оборудования на выставку «Марсель Бротарс. Поэзия и образы»
ИП Самсонов Николай Анатольевич	Договор № А 0079/18 от 16.04.2018г. Договор № А0567/18 от 15.11.2018г. Договор № А0588/18 от 27.11.2018	2 473 920	Предоплата за дизайн, верстку и печать книг: -«Москва: архитектура советского модернизма» -Временная архитектура Парка Горького от Мельникова до Бана» -«Архитектура Музея "ГАРАЖ»/ «Garage Campus»
ИП Стратович Данила Сергеевич	Договор № НД-04 от 13.08.2018г. Договор № НД-05 от 02.11.2018г.	503 705	Предоплата за редакционно-издательские услуги -Буклет к выставке «Ткань процветания» - книга Юрия Аввакумова «Бумажная архитектура»
ИП Татарчук Регина Борисовна	Договор № А0236 18 от 25.06.2018г.	145 000	Предоплата за разработку макета книги
ИП Чеботарь Наталья Ивановна	Счет №18-1 от 18.12.2018г.	596 572	Предоплата за поставку и монтаж штор Проект «Мастерские художников»
ООО ЛАКИ КОНЦЕПТ	Договор №А12-09/2018 от 10.09.2018г.	600 000	Предоплата за комплекс монтажных работ в рамках проекта ГАРАЖ СКРИН
АО ЛОТТЕ РУС	Счет № 3246 от 06.07.2018г. Счет № 4499 от 17.09.2018г. Счет № 6019 от 27.11.2018г.	220 660	Предоплата за проживание в гостинице
ООО НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ ДЕВЕЛОПМЕНТ	Договор № Т4-5-62/17А от 15.12.2017 г.	313 906	Обеспечительный платеж по договору аренды помещения по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная Адмиралтейского канала, дом 2
ООО ФАЙНАРТ ЕСИ	Договор №А0282/18 от 01.08.18г.	3 983 665	Предоплата за транспортные услуги выставки «Ткань процветания»
ООО ПРАЙМ ФИНАНС	Договор №001/16092018 от 14.09.2018г.	394 400	Предоплата за обследование и создание автоматизированной системы

ООО ПРОЕКТНАЯ ФИРМА АСК	Договор № 07/2018-РД от 20.03.2018г.	747 500	Предоплата за разработку проектной документации Проект «ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР»
ООО РЕСУРС	Договор № У-2-2018 от 02.04.2018г.	156 000	Предоплата за разработку проектной документации систем отопления, водоснабжения и канализации
ООО СИБ-АВИАТУР	Счет № 86 от 20.08.2018г.	589 504	Предоплата за сантехнику Проект «Мастерские художников» ВДНХ
ООО СИНИТЕКС-МОНТАЖ	Счет №287 от 20.12.2018г.	128 900	Предоплата за материалы для входных дверей
АО СОФТЛАЙН ТРЕЙД	Счет № Tr000314072 от 04.12.2018г.	403 200	Предоплата за ежегодное продление домена iris-foundation.com
ООО СПЕЦРАЗДЕЛ	Договор № 350-18 от 15.03.2018г.	310 000	Предоплата за разработку проектной документации Проект «ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР»
ООО СТЭЙДЖ АУДИО	Договор №А0195/17 от 19.07.2017	483 690	Предоплата за аренду изделия из текстиля
ЦПКИО ИМ.М.ГОРЬКОГО		833 364	Задаток на участие в аукционе
Прочие дебиторы (поставщики и подрядчики с долгом менее 100 000 руб.)		822 220	Предоплата за товары, работы, услуги
Расчеты по авансам в валюте с поставщиками и подрядчиками		2 915 138	
в том числе:			
Dunstall Arts Ltd.	Контракт № А0339/18 от 04.06.2018г. Контракт №А0338/18 от 02.07.2018г.	1 734 395	Предоплата за разработку публичной программы к выставкам Марселя Бротарса и «Ткань процветания»
EGO. s.r.l.s	Контракт №А0604/18 от 01.11.2018	597 436	Предоплата за переработку архитектурной концепции
Ing Marco Caffi	Договор №А0268/18 от 29.06.2018г.	583 307	Предоплата за услуги по разработке интеграции акустического дизайна помещения
Расчеты с покупателями и заказчиками		2 347 825	
в том числе:			
ООО Арт Гид	Договор № А0088/17 от 22.05.2017г. Договор № А0089/17 от 23.05.2017г. Договор № А0090/17 от 17.11.2017г. Договор № А0522/18 от 08.10.2018г. Договор № А0612/18 от 10.12.2018г.	426 141	Задолженность покупателя за книжную продукцию
ООО Медленные книги	Договор №А1002/17 от 10.02.2017	544 244	Задолженность покупателя за книжную продукцию
ООО ПраймПасс	Соглашение № 01 05/2015-ПП-АРС от 01.05.2015	181 867	Задолженность за проданные билеты на выставки
ООО Тиллидж	Договор б/н от 01.09.11г.	975 325	Задолженность покупателя за книжную продукцию
Прочие покупатели и заказчики с долгом менее 100 000 руб.		220 249	

Расчеты по налогам и сборам	73 126	
НДС при исполнении обязанностей налогового агента	12 791	
Расчеты по социальному страхованию и обеспечению	200 914	
Расчеты с персоналом по оплате труда	1 870	
Расчеты с подотчетными лицами	116 214	Выдано под отчет на командировочные и хозяйственные расходы
Расчеты с персоналом по прочим операциям	7 560	
Прочие дебиторы	801 775	

Просроченной дебиторской задолженности по итогам 2018 года нет.

4.5. Строка бухгалтерского баланса 1260 «Прочие оборотные активы» на 31.12.2018г. состоит:

- Расходы будущих периодов: права и лицензии на программы, страхование - 1 300 тыс. руб.

4.6. Раздел баланса ПАССИВ представлен в следующем виде:

Наименование показателя	Строка	руб.	
		31.12.2018г.	31.12.2017г.
Целевые средства	1350	237 006 496	71 136 526
в т.ч. неиспользованные целевые средства, предназначенные для обеспечения целей некоммерческой организации	1351	194 009 311	58 057 883
в т.ч. чистая прибыль от предпринимательской деятельности некоммерческой организации предназначенная на финансовое обеспечение уставной деятельности	1352	42 997 185	13 078 643
Фонд недвижимого и особо ценного имущества	1360	209 114 705	125 448 458
Кредиторская задолженность	1520	47 949 735	14 735 309
Итого		494 070 936	211 320 294

Прибыль от предпринимательской деятельности за 2018 год в размере 42 997 тыс. руб. включена в состав целевого финансирования Фонда на 2019 год.

4.7. Строка бухгалтерского баланса 1520 «Кредиторская задолженность» на 31.12.2018г. составила 47 950 тыс. рублей.

Вид кредиторской задолженности	Договор	руб.	
		Сумма, руб.	Комментарий
Расчеты с поставщиками и подрядчиками		26 424 014	
в том числе:			
ООО АЛЬФА	Счет № 301218-0442 от 31.12.2018г.	157 980	Задолженность за услуги по экспресс доставке с 16.12 по 31.12.2018

ООО АФА	Договор № 10/17-НС от 27.12.2017г.	537 384	Задолженность за строительно-монтажные работы по проекту Игровая площадка САЛЮТ (Семейный центр)
ООО АЭРОТОН КОРПОРЕЙТ ТРЭВЕЛ	Счет № А42943 от 13.12.2018г. Счет № А42971 от 13.12.2018г. Счет № А43101 от 14.12.2018г. Счет № А43535 от 18.12.2018г. Счет № Ж43351 от 17.12.2018г. Счет № Ж43749 от 19.12.2018г. Счет № Ж43783 от 19.12.2018г. Счет № Ж44100 от 21.12.2018г.	227 143	Задолженность за авиабилеты, проживание в гостинице
ООО ДЖИСИ КОМПАНИ	Договор №А0412 от 04.12.2018г. Договор № А0576/18 от 15.10.2018г.	354 695	Задолженность за буфетное обслуживание
ООО Инженерный Центр Альстрамерия	Договор 08/08/2018 от 08.08.2018г. Договор 17/08/2018 от 17.08.2018г. ДС №1 от 12.10.2018 к Договору №17/08/2018г.	1 439 979	Задолженность за монтаж системы электроснабжения и освещения по проекту «Мастерские художников»
ИП Джиджиков Андрей Игоревич	Договор № А0647/18 от 21.12.2018г.	150 000	Задолженность за музыкальное сопровождение мероприятия
ИП Левин Александр Михайлович	Договор № 20-С/18 от 20.09.2018г.	402 054	Задолженность за материалы и канцелярские товары для детских и семейных программ
ИП Медведев Даниил Алексеевич	Договор №б/н от 03.09.2018г. Договор №б/н от 13.09.2018г. Договор №б/н от 24.08.2018г.	380 393	Задолженность за изготовление субтитров по проектам «Региональная программа «ГАРАЖ СКРИН» и «Серия международных фестивалей»
ООО КБ СТРЕЛКА	Договор № А0549/18 от 15.10.2018г.	10 560 200	Задолженность за подготовку и проведение Открытого национального конкурса на разработку архитектурной концепции павильона «Временный летний лекторий»
ООО НЬЮ ВИСТА	Договор № 09-18 от 28.04.2018г.	612 982	Задолженность за уборку помещений
ОМЕГА РИТЕЙЛ ООО	Договор №ОР281218 от 14.12.2018г.	120 000	Задолженность за организацию и проведение мероприятия
ООО Парк девелопмент	Договор аренды № ПЗ012/16 от 30.12.2016г. Договор № А3012/16-2 от 30.12.2016г.	885 962	Задолженность за аренду
ООО ПРАЙМ ФИНАНС	Договор №001/16092018 от 14.09.2018г.	569 125	Задолженность за создание автоматизированной системы

ООО Сервис для Музеев	Договор №А3012/15 от 30.12.2015г. ДС № 12	6 515 501	Задолженность за услуги по проведению и сопровождению мероприятий
ООО СКМ-ГРУПП	Договор №35 от 26.10.2018г.	162 075	Задолженность за услуги по буфетному обслуживанию на мероприятии
ООО СТЭЙДЖ АУДИО	Счет № 212 от 26.11.2018г. Счет №273 от 28.12.2018г.	150 731	Задолженность за аренду оборудования
ООО ТИЛЛИДЖ	Договор №А0901/18 от 09.01.2018г. Счет № 2 от 18.01.2018г. Счет № UT-141 от 9.10.2018г. Счет № UT-154 от 24.10.2018г. Счет № UT-155 от 25.10.2018г.	1 003 864	Задолженность за услуги по организации и сопровождению мероприятий
ЦПКиО им. М. Горького	Договор № 04-18/37AP от 19.04.2018 Договор № 05-18/53К от 01.05.2018 Договор № 05-18/65К от 01.05.2018	976 550	Задолженность за аренду и коммунальные расходы
Прочие кредиторы (поставщики и подрядчики с задолженностью менее 100 000 руб.)		1 217 396	Задолженность за услуги, товары, работы
Расчеты в валюте с поставщиками и подрядчиками		3 172 163	
в том числе:			
Dunstall Arts Ltd.	Договор № А0514/18 от 08.08.2018г. Договор № А0520/18 от 20.08.2018г.	2 423 433	Задолженность за услуги по разработке концепции мероприятий «В каком времени мы живем? Новая историчность и политика времени» и программа к выставке «Марсель Бротарс. Поэзия и образы» подбор лекторов
Monika Sosnowska	Договор № А0581/18 от 01.09.2018г.	208 412	Задолженность за предоставление неисключительной лицензии и услуги по авторскому надзору в рамках выставки Моники Сосновской
PROJETO L P UNIPessoal LDA	Договор № А0632/18 от 29.08.2018г.	418 137	Организация и координация перформанса в рамках выставки «Ткань процветания»
Прочие кредиторы (расчеты с поставщиками и подрядчиками в валюте с задолженностью менее 100 000 руб.)		122 181	Задолженность за услуги, работы
Прочие расчеты с разными кредиторами			
Расчеты с покупателями и заказчиками		11 620 000	
в том числе:			

ПАО ГРУППА КОМПАНИЙ ПИК	Договор №А0011 от 26.02.2018г. Договор №А0011 от 26.02.2018г. Доп. соглашение №1 от 06.07.2018г.	1 100 000	Предоплата за рекламные услуги
АО КПМГ	Договор № А0415/18 от 02.10.2018г.	3 000 000	Предоплата за рекламные услуги
Московское представительство фирмы ОЗА ГМБХ & КО. КГ (Германия)	Договор № А0075/18 от 27.04.2018.	560 000	Предоплата за рекламные услуги
ООО СИНЕРГИЯ ОНЛАЙН	Договор № А0143/18 от 15.05.2018г.	1 248 000	Предоплата за рекламные услуги
УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ	Договор № А0071/18 от 24.04.2018г.	1 732 000	Предоплата за рекламные услуги
ООО ЮНИКЛО (РУС)	Договор №А0069/18 от 03.04.2018г.	3 976 000	Предоплата за рекламные услуги
ООО ТТ ТРАНСКОМ		4 000	Предоплата за экскурсию
Расчеты по авансам, полученным в условных единицах		3 135 520	
В том числе:			
UBS SWITZERLAND AG	Договор № А0568/18 от 03.12.2018г.	3 135 520	Предоплата за рекламные услуги
Прочие расчеты с разными дебиторами и кредиторами		2 550 000	Задолженность за уникальные собрания архивных материалов
Налоги и взносы		816 549	
Расчеты по НДС при исполнении обязанностей налогового агента		231 489	

Просроченной кредиторской задолженности по итогам 2018 года нет.

4.8. Доход, отраженный в Форме №2 «Отчет о финансовых результатах» в 2018 году сложился из:

- реализация билетов на лекции, культурно-просветительские мероприятия , концерты и выставки;
- оказания рекламных услуг;
- курсовых разниц (от поступлений и расчетов в валюте).

Доходы и расходы 2018 года в сравнении с 2017 годом представлены в таблице ниже:

руб.			
Наименование показателя	Строка	2018 год	2017 год
Выручка	2110	77 715 726	68 570 120
Себестоимость продаж	2120	26 967 929	38 108 035

Управленческие расходы	2220	6 637 837	13 073 085
Проценты к получению	2320	1 948 479	1 872 997
Прочие доходы	2340	15 255 603	18 710 791
Прочие расходы	2350	15 408 476	22 610 499
Единый налог при применении упрощенной системы налогообложения		2 908 374	2 283 645
Чистая прибыль (убыток)	2400	42 997 185	13 078 644

4.9.Расшифровка отдельных показателей Формы №6 «Отчет о целевом использовании средств» представлены в таблицах ниже:

руб.

Поступило средств	Строка	2018 год	2017 год
Добровольные имущественные взносы и пожертвования	6230	1 114 753 357	510 546 372
Прибыль от приносящей доход деятельности организации	6240	42 997 185	13 078 643
Прочие безвозмездные поступления	6250		819 660
Всего поступило средств	6200	1 157 750 542	524 444 675

Целевые средства были израсходованы на организацию художественных выставок, мероприятий культурной направленности, издание книг, осуществление пожертвований, строительство временных выставочных сооружений, устройство выставочных пространств, содержание и эксплуатацию административного помещения.

4.10. Информация о средствах целевого финансирования и расходах за 2018 год в таблице ниже :

руб.

Расходы по проектам	Остаток с 2017 года	Поступление в 2018 году	Расходование в 2018 году	Остаток на 2019год
Пожертвование Государственному учреждению культуры города Москвы «Центральному парку культуры и отдыха имени М. Горького» Игровая площадка САЛЮТ (Семейный центр)		356 849 616	356 849 616	
Пожертвование в Фонд поддержки Анны Андерегг "Forderverein Asphalt Piloten"		1 041 736	1 041 736	
Пожертвование в Варшавский музей современного искусства Museum of Modern Art in Warsaw		7 297 718	7 297 718	
Пожертвование социально незащищенным слоям населения инвалидам ,больным детям и взрослым		3 207 784	3 207 784	
Пожертвование в Фонд «Фонд Д. Аксенова по поддержке современной культуры»		1 100 163	1 100 163	

Пожертвование в Центр современной культуры «Смена»		1 600 000	1 600 000	
Пожертвование в Фонд поддержки и развития МАХЛ		2 798 952	2 798 952	
Пожертвование в Музей им. Щусева		36 750	36 750	
Итого расходы по пожертвованиям строка 6311 Социальная и благотворительная помощь		373 932 719	373 932 719	
Выставка/bauhaus imaginista / баухаус имажиниста. Школа в движении. Архитекторы-интернационалисты		2 983 170	2 983 170	
Выставка/The Last Resort / Зэ Ласт Резорт		11 178 868	11 178 868	
Выставка/Айэм / IAM		1 106 839	1 106 839	
Выставка/Архитектура Модернизма. Алматы		66 627	66 627	
Выставка/Виктор Пивоваров. Московский альбом		388 045	388 045	
Выставка/Дамиана Ортеги		7 666 125	7 666 125	
Выставка/Дельфин в фонтане		616 902	616 902	
Выставка/Дорогие зрители...		694 348	694 348	
Выставка/Марсель Бротарс. Поэзия и образы / Marcel Broodthaers. Poetry and images		29 309 596	29 309 596	
Выставка/Такаси Мураками «Будет ласковый дождь»		1 063 911	1 063 911	
Выставка/Ткань процветания/The Fabric of Felicity		19 304 924	19 304 924	
ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОГРАММЫ/общие		22 778 576	22 778 576	
Проект/Арт-эксперимент 2017-2018	94 048	2 712 124	2 806 172	
Проект/Арт-эксперимент 2018-2019. Чудо света		6 372 039	6 372 039	
Проект/Публичная программа к выставке bauhaus imaginista / баухаус имажиниста. Школа в движении. Архитекторы-интернационалисты»		599 093	599 093	
Проект/Публичная программа к выставке «Безграничный слух»		4 425 098	4 425 098	
Проект/Публичная программа к выставке «Бюро переводов»		3 458	3 458	
Проект/Публичная программа к выставке «Дорогие зрители...»		221 765	221 765	
Проект/Публичная программа к выставке «Как отдохнули? Кафе «Времена года» с 1968 года»		2 980 739	2 980 739	
Проект/Публичная программа к выставке «Мандраж на диване»		556 604	556 604	
Проект/Публичная программа к выставке «Марсель Бротарс. Поэзия и образы»		3 150 321	3 150 321	
Проект/Публичная программа к выставке «Полевые исследования: освободить знание». Отчет о ходе работ II»		884	884	
Проект/Публичная программа к выставке «Ставки на гласность. Аукцион «Сотбис» в Москве, 1988»		970 735	970 735	
Проект/Публичная программа к выставке «Такаси Мураками «Будет ласковый дождь»		28 041	28 041	

Проект/Публичная программа к выставке «Ткань процветания»		1 258 523	1 258 523	
Проект/Публичная программа к выставке «Трансатлантическая альтернатива. Кинетическое искусство и оп-арт в Восточной Европе и Латинской Америке в 1950–		1 491 768	1 491 768	
Проект/Публичная программа к выставке The Last Resort / 3э Ласт Резорт		1 011 700	1 011 700	
Проект/Публичная программа к выставке: «Если бы наша консервная банка заговорила... Михаил Лифшиц и советские шестидесятые»		156 904	156 904	
Итого расходы на выставки и публичные программы к выставкам:		123 097 727	123 191 775	
Мероприятие/ «Музей» до 18»		639 152	639 152	
Мероприятие/ИАМ: Эпизод II. Конференция		416 871	416 871	
Мероприятие/Архив: Спаситель, Изобретатель, Свидетель		378 862	378 862	
Мероприятие/Встреча с представителями культурных институций в рамках предстоящего года японской культуры в России		381 751	381 751	
Мероприятие/Детские и семейные просветительские программы по современной культуре		2 151 319	2 151 319	
Мероприятие/Ежегодная конференция «Музей ощущений»		3 285 895	3 285 895	
Мероприятие/Инклюзивное мероприятие для посетителей с особенностями интеллектуального развития, включающее в себя экскурсии и мастер-классы		18 820	18 820	
Мероприятие/Культурно-семейный день		976 467	976 467	
Мероприятие/Лекции Б. Альтшулера и М. Гейфорда в рамках проведения 3й ярмарки литературы об искусстве «ART BOOK FAIR / АРТ БУК ФЭИР»		50 765	50 765	
Мероприятие/Лекция Аллы Щипакиной «Русский стиль в советской моде»		43 255	43 255	
Мероприятие/Лекция Кати Карлинг «Скандинавский дизайн в концепции Хюгге»		19 447	19 447	
Мероприятие/Лекция Ольги Михайловской «1920-е: Мода парижских улиц в эпоху перемен»		4 954	4 954	
Мероприятие/Лекция Татьяны Бортник «Русский авангард — наш вклад в мировое искусство. Эль Лисицкий, Александр Родченко, братья Стенберги»		7 010	7 010	
Мероприятие/Лекция Татьяны Бортник «Современная Япония — не только сакура. Яёй Кусама и Такаси Мураками»		13 553	13 553	
Мероприятие/Мастер-класс «Превращение в искусство»		4 954	4 954	
Мероприятие/Открытие весеннего выставочного сезона		9 814	9 814	
Мероприятие/Открытие осеннего выставочного сезона		445 953	445 953	
Мероприятие/Перформанс Анны Андерегт «Фрагменты»		1 637 674	1 637 674	

Мероприятие/Перформативные мастер-классы от Дэнс Интегрэйтэд Аустрэлия / Dance Integrated Australia»		444 961	444 961	
Мероприятие/Планы на будущее		1 532 908	1 532 908	
Мероприятие/Посвященное итогам деятельности , с участием представителей художественного сообщества и меценатов		346 353	346 353	
Мероприятие/Презентация книги «Крымский вал, 9/45»		12 385	12 385	
Мероприятие/Презентация книги «Critical Mass / Критикал Мэсс» на Лондонской книжной ярмарке и галерее Calvert22 Limited»		212 768	212 768	
Мероприятие/Презентация книги «Алма-Ата: архитектура советского модернизма. 1955-1991»		31 312	31 312	
Мероприятие/Презентация книги Владимира Сальникова "Пикассо о нас не слышал"		11 216	11 216	
Мероприятие/Презентация книги Георга фон Вальвица «Одиссей против хорьков»		9 908	9 908	
Мероприятие/Презентация книги Ольги Дренды «Польская хонтология»		72 948	72 948	
Мероприятие/Презентация книги Хорхе Карриона «Книжные магазины»		66 240	66 240	
Мероприятие/Презентация программы «ГАРАЖ СКРИН»		34 778	34 778	
Мероприятие/Просветительская программа для подростков «День в Музее»		226 766	226 766	
Мероприятие/Серия музыкальных мероприятий «Mosaic Music»		22 480 435	22 480 435	
Мероприятие/Серия просветительских мероприятий в рамках зимней публичной программы»		114 544	114 544	
Мероприятие/Серия просветительских мероприятий по работе с людьми с инвалидностью		5 904 489	5 904 489	
Мероприятие/Современное искусство и экология: Ресайкл Дэй / Recycle Day		336 082	336 082	
Мероприятие/Спектакль «SOS.2.0»		1 202 328	1 202 328	
Мероприятие/Специальный показ фильма «Кусам. Бесконечные миры»		58 872	58 872	
Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства в рамках Международной ярмарки современного искусства «Арт Базель»		1 477 590	1 477 590	
Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя лекцию и экскурсии для АО «КПМГ»		11 186	11 186	
Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя мастер-классы и преферансы		2 081 739	2 081 739	
Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя мастер-классы и экскурсию для Московской школы управления		10 227	10 227	

Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя проведение экскурсий и лекцию для «Уайт энд Кейс ЛЛК»		28 677	28 677	
Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя экскурсии для ООО «Агентство 5 Звезд»		23 368	23 368	
Мероприятие/Творческая встреча с представителями современного искусства, включающая в себя экскурсии для ООО «Ваухаус»		3 245	3 245	
Мероприятие/Творческая встреча с художниками – участниками выставок осеннего выставочного сезона		104 584	104 584	
Мероприятие/Творческая встреча, посвященная десятилетию культурной институции «Музей «ГАРАЖ»		280 410	280 410	
Мероприятие/Творческая дискуссия «Важность саморепрезентации через историю художника»		7 203	7 203	
Мероприятие/Творческий вечер, посвященный презентации информационного портала «Особый взгляд»		93 470	93 470	
Мероприятие/Творческий вечер, приуроченный к открытию осеннего выставочного сезона		254 944	254 944	
Мероприятие/Тренинг «Симуляционная игра «Египет бросает вызов» и оценка компетенций проектного Управления»		24 265	24 265	
Мероприятие/Тренинг «Эффективная коммуникация и презентация»		467 350	467 350	
Мероприятие/Третья ярмарка литературы об искусстве «ART BOOK FAIR / АРТ БУК ФЭИР»		3 874 979	3 874 979	
Мероприятие/Уникальная молодежная историко-культурная и спортивная экскурсия «Московская Велночь № 11»		1 033 000	1 033 000	
Мероприятие/Участие Фонда "АЙРИС" в мероприятии: «Международная ярмарка современного искусства «Арт Базель»		101 346	101 346	
Мероприятие/Фестиваль японской культуры J-FEST		698 692	698 692	
Мероприятие/Цикл лекций «Переосмысляя наследие. Опыт Нидерландов»		183 579	183 579	
Мероприятие/Цикл лекций «Человек, изменяющий мир. Идеи, изменяющие человека		348 955	348 955	
Мероприятие/Цикл лекций Анны Броницкой «Архитекторы XX века. Часть 2»		534 115	534 115	
Мероприятие/Цикл лекций Ирины Кулик «Несимметричные подобию»		491 903	491 903	
Мероприятие/Цикл лекций Марии Савостьяновой «Дизайн сегодня»		192 944	192 944	
Мероприятие/Цикл мастер-классов по работе с аудиторией музея		355 705	355 705	
Мероприятие/Шестая международная конференция «В каком времени мы живем? Новая историчность и политика времени»		4 374 597	4 374 597	

Итого расходы на мероприятия:		60 643 882	60 643 882	
Проект/Бедные люди. Кабаковы		515 250	515 250	
Проект/Гараж Скрин. Большой фестиваль мультфильмов		14 067	14 067	
Проект/Гараж Скрин. Программа «Мода будущего»		271 184	271 184	
Проект/Если бы наша консервная банка заговорила... Михаил Лифшиц и советские шестидесятые		11 216	11 216	
Проект/Игровая площадка САЛЮТ (Семейный центр)		219 860	219 860	
Проект/Издание книги о зданиях Музея «ГАРАЖ»		148 617	148 617	
Проект/Издание путеводителя «Архитектура Москвы. 1955-1985»		199 091	199 091	
Проект/Издание путеводителя «Модернизм Алматы»		675 924	675 924	
Проект/Информационный центр в «Новой Голландии»		2 004 683	2 004 683	
Проект/Кинетическая инсталляция «Атом»		14 860 082	14 860 082	
Проект/ВДНХ Мастерские художников		155 379 766	253	155 379 513
Проект/Международный фестиваль документального кино «ЦЕНТР»		160 567	160 567	
Проект/Международный фестиваль короткометражных фильмов «шнит» / «shnit»		9 927	9 927	
Проект/Молодежная команда «Гаража» (Teen's Club)		1 157 373	1 157 373	
Проект/Московский международный фестиваль экспериментального кино»		936 916	936 916	
Проект/Просветительская программа «Экскурсовод в музее современного искусства»		122 892	122 892	
Проект/Публичная программа на базе «Художественного журнала»		224 928	224 928	
Проект/Региональная программа «ГАРАЖ СКРИН»		1 276 181	1 276 181	
Проект/Серия международных фестивалей в 2018 году		9 740 317	9 740 317	
Проект/Серия мероприятий в рамках летних публичных и просветительских программ		22 433	22 433	
Проект/Серия мероприятий в рамках осенних публичных и просветительских программ		12 604	12 604	
Проект/Серия просветительских мероприятий в рамках зимней программы		24 957	24 957	
Проект/Серия ридинг групп «Раз-образовательный отдел»		323 896	323 896	
Проект/Спектакль «1968. Новый мир»		2 159 044	2 159 044	
Проект/Только раз в году		10 095	10 095	
Проект/Уик-энд Швейцарского кино Cherchez la femme / Шершэ ля фам – Ищите женщину		25 338	25 338	
Проект/Цикл лекций 18+		431 049	431 049	
Проект/Цикл лекций о современной культуре Великобритании		523 789	523 789	

Проект/Школа критики и современного танца		1 546 065	1 546 065	
Итого расходы на проекты:		193 008 111	37 628 598	155 379 513
Просветительские программы/взрослые		714 277	714 277	
Просветительские программы/детские и семейные		1 360 946	1 360 946	
Просветительские программы/общие		8 085 980	8 085 980	
Итого расходы по просветительским программам:		10 161 203	10 161 203	
Кинопрограммы и кинофестивали:		13 627 166	13 627 166	
Издательская программа:		11 448 516	11 448 516	
ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР здание по адресу г. Москва, ул. Крымский вал, д.9. стр.4 ремонт, эксплуатация, содержание, уборка помещений для проведения лекций, курсов, мастер-классов, конференций и т.п. , покупка расходных материалов и оборудования		9 671 749	9 671 749	
ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР здание по адресу г. Москва, ул. Крымский вал, д.9. стр.12 ремонт здания, полученного в безвозмездное срочное пользование по договору безвозмездного пользования (ссуды) для проведения культурно-просветительских мероприятий		1 963 872	1 963 872	
ВРЕМЕНА ГОДА здание по адресу г. Москва, ул. Крымский вал, д.9. стр.32 выставочная площадка для проведения культурно-просветительских мероприятий. Аренда оборудования, аренда помещения , коммунальные платежи, эксплуатация и ремонт IT оборудования , технического оборудования , уборка, клининг, заработная плата (в т.ч. налоги и отчисления) персонала занятого в основной деятельности согласно Уставу Фонда «АЙРИС»		148 040 362	148 040 362	
КИНОЛЕКТОРИЙ обустройство временной некапитальной конструкции для летнего кинолектория (оборудование, монтаж, демонтаж, транспортные расходы, расходные материалы)		20 667 530	20 667 530	
Всего расходы по проектам		592 330 118	437 044 652	
Строка №6310 Расходы на целевые мероприятия	94 048	966 262 837	810 977 372	
Административные и прочие расходы/доходы	71 042 478	191 487 706	180 903 201	81 626 983
В том числе:				
прибыль	13 078 643			42 997 185
строка №6320 Расходы на содержание аппарата управления			95 194 354	
строка №6330 Приобретение основных средств, инвентаря и иного имущества			85 708 847	
ВСЕГО	71 136 526	1 157 750 543	991 880 573	237 006 496

Согласно утвержденной программе Фонда остатки на конец 2018 года в сумме 237 006 496 руб. отнесены в состав средств целевого финансирования на 2019 год.

5. События после отчетной даты

К событию после отчетной даты относится ввод в эксплуатацию в 2019 году отремонтированных помещений «Мастерские художников». Капитальный ремонт помещений до окончания 2018 года не был завершен, затраты на него по состоянию на 31.12.2018 отражены в составе показателя бухгалтерского баланса «Запасы» (строка 1210) в размере 155 380 тыс. руб.

Помещения «Мастерские художников» предназначены для размещения мастерских художников, проведения выставок и вернисажей, проведения культурно-просветительских мероприятий. Помещения расположены в здании по адресу: г. Москва, Проспект Мира, д.119, стр.317. Здание получено в безвозмездное срочное пользование.

В первом квартале 2019 года продолжались работы по капитальному ремонту. Ввод в эксплуатацию помещений «Мастерские художников», капитальный ремонт которых завершен, предусмотрен в два этапа: в феврале и июне 2019 года. Первый этап ввода в эксплуатацию осуществлен 07.02.2019г.

6. Условные факты хозяйственной деятельности

В Фонде в 2018 году отсутствуют условные факты хозяйственной деятельности

7. Дополнительная информация.

Среднесписочная численность сотрудников в 2018 году составила 80 человек.

8. Связанные стороны.

8.1 Связанными сторонами Фонда являются перечисленные ниже.

8.2 Директор Фонда – Белов Антон Юрьевич, Назначен на должность Протоколом №1 заседания Совета 8.3 Фонда от 18 января 2018г.

8.4 Учредитель Фонда - Жукова Дарья Александровна.

8.5 Члены Попечительского совета:

8.6 Председатель Попечительского совета Фонда: Попенкова Светлана Васильевна.

8.7 Постоянный член Попечительского совета Фонда: Панченко Ирина Александровна.

8.8 Постоянный член Попечительского совета Фонда: Лебедина Юлия Александровна.

8.9 Учрежденная Фондом некоммерческая организация Частное учреждение культуры «Музей современного искусства «ГАРАЖ».

8.10. Учрежденная Фондом некоммерческая организация Специализированный фонд управления целевым капиталом Частного учреждения культуры «Музей современного искусства «ГАРАЖ» (СФУЦК ЧУК «МСИ ГАРАЖ»)

Директор

Белов А.Ю.

Главный бухгалтер

Забелина Е.Э.

21 марта 2019г.



ПРОНУМЕРОВАНО, ПРОШНУРОВАНО,
СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

34 (Тридцать четыре) листов

Генеральный директор

ООО "Аудиторская компания "Эйэрсси"

Подпись Г.Ф. Залялов / 

" 03 " июня 2019 г. М.П.

